



**AS/Cult (2022) OJ 02rev**

24 février 2022

FAC OJ02rev\_22

## Commission de la culture, de la science, de l'éducation et des médias

### Projet d'ordre du jour révisé

**de la réunion qui aura lieu de manière hybride à Paris  
le vendredi 4 mars 2022 de 10h à 12h30 et de 14h à 16h30**

Bureau du Conseil de l'Europe, salle 1,  
55 avenue Kléber, Paris 16<sup>e</sup> (métro : Boissière)  
Tél. : +33 (0)1 44 05 33 60

**1. Ordre du jour**

[AS/Cult (2022) OJ 02rev]

Adoption de l'ordre du jour

**2. Procès-verbal**

[AS/Cult (2022) PV 01]

Approbation du procès-verbal de la réunion tenue de manière hybride les 25 et 26 janvier 2022

**3. Déclarations d'absence de conflit d'intérêts<sup>1</sup>**

Déclarations d'absence de conflit d'intérêts des rapporteurs généraux, rapporteurs et représentant.e.s de la commission désigné.e.s lors de la réunion tenue de manière hybride les 25 et 26 janvier 2022

**4. Le contrôle de la communication en ligne : une menace pour le pluralisme des médias, la liberté d'information et la dignité humaine (ouvert au public)**

*Rapporteur : M. Frédéric Reiss, France, PPE/DC*

[AS/Cult (2022) 04]

Examen d'un avant-projet de rapport et audition avec la participation de :

- M. Joan Barata, Chercheur, Programme sur la réglementation des plateformes, Cyber Policy Center, Université de Stanford
- M. Paul Reilly, Maître de conférences en médias sociaux et société numérique, directeur adjoint de l'apprentissage et de l'enseignement, École d'information, Université de Sheffield
- Mme Eliska Pirkova, Access Now, analyste des politiques européennes et responsable mondiale de la liberté d'expression, Bruxelles

<sup>1</sup> Ce point peut être traité à tout moment.

**Ce projet d'ordre du jour, adressé aux membres titulaires et remplaçant.e.s de la commission, tient lieu de convocation à la réunion**

*Copie aux Secrétaires des délégations nationales, d'observateurs et de partenaires pour la démocratie et des groupes politiques*

**5. Les applications de traçage : défis éthiques, culturels et éducatifs (ouvert au public)**

*Rapporteur : M. Duncan Baker, Royaume-Uni, CE/AD*

[AS/Cult/Inf (2022) 02]

Examen d'une note d'expert et audition avec la participation de :

- M. Wolfgang E. Ebbers, Professeur à l'École Erasmus des sciences sociales et comportementales, Administration publique, Erasmus Universiteit Rotterdam, Pays-Bas
- M. Christophe Fraser, Chef de groupe principal en dynamique des pathogènes au Big Data Institute et professeur au Nuffield Department of Medicine, Université d'Oxford, Royaume-Uni
- Mme Alessandra Pierucci, Présidente de la Convention pour la protection des personnes à l'égard du traitement automatisé des données à caractère personnel (STE n° 108)

**À partir de 14h**

**6. Construire les réseaux universitaires ouverts du Conseil de l'Europe (OCEAN) (ouvert au public)**

*Rapporteuse : Mme Marta Grande, Italie, NI*

[AS/Cult (2022) 05]

Examen d'une note d'introduction et échange de vues avec la participation de Mme Chantal Cutajar, Maître de conférences, Enseignant-Chercheur spécialiste dans la prévention et la lutte contre la criminalité organisée et le blanchiment, Université de Strasbourg, France, Membre du Conseil Consultatif de OCEAN

**7. Méthodes de travail et priorités de la commission pour 2022**

[AS/Cult (2022) 06; AS/Cult/CDH (2022) 01; AS/Cult/EYS (2022) 01; AS/Cult/MIS (2022) 01; SG Annual Report 2021]

Examen des priorités de la commission pour 2022 et échange de vues avec la participation de M. Matjaž Gruden, Directeur, Direction de la participation démocratique, DG II - Direction générale de la Démocratie, Conseil de l'Europe

**8. Réponses du Comité des Ministres et suivi de la part de la commission<sup>2</sup>**

8.1. Réponses du Comité des Ministres

Réponse du Comité des Ministres ([Doc. 15411](#)) à la [Recommandation 2178 \(2020\)](#) « Il est temps d'agir: la réponse politique de l'Europe pour combattre la manipulation des compétitions sportives »

8.2. Suivi des réponses du Comité des Ministres

Examen de l'analyse de la réponse du Comité des Ministres ([Doc. 14962](#)) à la [Recommandation 2149 \(2019\)](#) « La valeur du patrimoine culturel dans une société démocratique », proposition de la Sous-commission de la culture, de la diversité et du patrimoine [AS/Cult/CDH (2020) 02]

Examen de l'analyse de la réponse du Comité des Ministres ([Doc. 14999](#)) à la [Recommandation 2148 \(2019\)](#) « La sauvegarde et la valorisation du patrimoine culturel immatériel en Europe », proposition de la Sous-commission de la culture, de la diversité et du patrimoine [AS/Cult/CDH (2020) 03]

Examen de l'analyse de la réponse du Comité des Ministres ([Doc. 15100](#)) à la [Recommandation 2165 \(2019\)](#) « La conservation du patrimoine culturel juif », proposition de la Sous-commission de la culture, de la diversité et du patrimoine [AS/Cult/CDH (2022) 02]

Examen de l'analyse de la réponse du Comité des Ministres ([Doc. 15236](#)) à la [Recommandation 2168 \(2020\)](#) « Menaces sur la liberté des médias et la sécurité des journalistes en Europe », proposition de la Sous-commission des médias et de la société de l'information [AS/Cult/MIS (2022) 02]

---

<sup>2</sup> Ce point peut être traité à tout moment.

Examen de l'analyse de la réponse du Comité des Ministres ([Doc. 15265](#)) à la [Recommandation 2176 \(2020\)](#) « L'éthique dans la science et la technologie : une nouvelle culture du dialogue public », proposition du rapporteur, M. Stefan Schennach (Autriche, SOC) [AS/Cult (2022) 03]

**9. Programme de travail de la commission<sup>3</sup>**

[AS/Cult (2022) 01; AS/Cult/Inf (2022) 01]

- 9.1. Renvois en commission et désignation de rapporteur.e.s
- 9.2. Rapports sur les réunions récentes
- 9.3. Approbation des visites d'information de rapporteur.e.s
- 9.4. Désignation de représentant.e.s pour les événements à venir
- 9.5. Demandes ou informations de la part des rapporteur.e.s
- 9.6. Projets de propositions de résolution et de recommandation :
  - Le rôle des lieux de mémoire : lieux de commémoration et d'éducation à la citoyenneté démocratique, présenté par M. Roberto Rampi (Italie, SOC)
  - Patrimoine culturel et changement climatique, présenté par M. Alberto Ribolla (Italie, CE/AD)
- 9.7. Sous-commissions

**10. Composition des sous-commissions<sup>3</sup>**

[AS/Cult (2022) 02]

Approbation des changements dans la composition des sous-commissions

**11. Communications du Président de la commission<sup>3</sup>**

[AS/Ega/Inf (2022) 03 ; PACE 001 (2022) ; Courrier]

- L'égalité de genre dans le fonctionnement de l'Assemblée
- Prix des Droits de l'Homme Václav Havel 2022 : appel à candidatures
- Courrier adressé au Président de la commission

**12. Divers**

**13. Prochaines réunions**

2<sup>e</sup> partie de session 2022 (25-29 avril 2022)  
9-10 mai 2022, Rome  
3<sup>e</sup> partie de session 2022 (20-24 juin 2022)  
4<sup>e</sup> partie de session 2022 (10-14 octobre 2022)  
5-6 décembre 2022, Paris (à confirmer)

---

<sup>3</sup> Ce point peut être traité à tout moment.