

CONSULTATIVE ASSEMBLY
OF THE
COUNCIL OF EUROPE

EIGHTH ORDINARY SESSION

25th June, 1956

Doc. 520

ANSWERS

*of the Committee of Ministers
to the Written Questions
Nos. 16, 17, 18, 19 and 20*

*Written Question No. 16 by Mr. Costello,
concerning the creation
of a European Cultural Community*

QUESTION (4.4.1956)

Mr. COSTELLO

asked the Committee of Ministers what information they had about the resolutions adopted by a private Conference in Brussels on 13th and 14th February, 1956 concerning the creation of a European Cultural Community; whether the Committee was aware that the Belgian Foreign Minister intended to communicate these resolutions to the Council of W.E.U. at its next session;

whether it was the Committee's intention to discuss this matter, in accordance with Article 3 of the European Cultural Convention, within the framework of the Council of Europe and whether it would ask for the Assembly's opinion on the whole matter at an early date.

ANSWER (20.6.1956)

"On 13th and 14th January, 1956 an International Conference was held in Brussels to consider a programme for a European Cultural Community" and that Conference, at the end of its deliberations, adopted a Resolution calling for the creation of a European Cultural Community.

The text of this Resolution was transmitted, at the request of the Conference, to the Council of W.E.U.

B. 6 (1956)

ASSEMBLÉE CONSULTATIVE
DU
CONSEIL DE L'EUROPE

HUITIÈME SESSION ORDINAIRE

25 juin 1956

Doc. 520

RÉPONSES

*du Comité des Ministres
aux questions écrites
n^{os} 16, 17, 18, 19 et 20*

*Question écrite n^o 16 de M. Costello,
relative à la création
d'une Communauté culturelle européenne*

QUESTION (4.4.1956)

M. COSTELLO

a demandé au Comité des Ministres quels renseignements il possède sur les résolutions adoptées les 13 et 14 février 1956 à Bruxelles par une conférence privée au sujet de la création d'une Communauté culturelle européenne; s'il est averti du fait que le ministre des Affaires Étrangères de Belgique se propose de transmettre ces résolutions au Conseil de l'U.E.O. lors de sa prochaine session;

s'il a l'intention de discuter cette affaire dans le cadre du Conseil de l'Europe, en application de l'article 3 de la Convention culturelle européenne et s'il compte demander prochainement l'avis de l'Assemblée sur l'ensemble de la question.

RÉPONSE (20.6.1956)

"Les 13 et 14 janvier 1956 s'est tenue à Bruxelles la Conférence internationale pour l'étude d'un programme de communauté européenne de culture, qui a adopté à l'issue de ses travaux une résolution tendant à la création d'une communauté culturelle européenne.

A la demande de la conférence, le texte de cette résolution a été transmis au Conseil de l'U.E.O.

The Committee of Ministers has decided to submit the whole question raised by Mr. Costello to the Committee of Cultural Experts for its opinion."

*Written Question No. 17, by M. Radius,
concerning action taken
on Recommendation 76 (1955)
on measures
to be taken to enable local authorities
to meet the new responsibilities arising
from the establishment of E.C.S.C.*

QUESTION (10.4.1956)

M. RADIUS

asked the Committee of Ministers what effect had been given by the High Authority and the Council of Ministers of E.C.S.C. to Recommendation 76 (1955) transmitted to them by the Committee of Ministers under Resolution (55) 16 more than six months ago.

ANSWER (20.6.1956)

"In his letter of 11th May, 1956, M. Spierenburg, Member of the High Authority, informed the Secretary-General as follows: 'The High Authority has examined jointly with the Council of Ministers and the representatives of the six Governments of the Coal and Steel Community the different aspects of Assembly Recommendation 76.

Although the provisions of this Recommendation are of more especial concern to the Governments themselves, the High Authority will accord it the important consideration it deserves and will closely follow any action taken on it by the Governments'."

*Written Question No. 18, by Mr. James Crosbie,
concerning
action taken on Recommendation 86
on travel facilities for refugees*

QUESTION (10.4.1956)

Mr. James CROSBIE

asked the Committee of Ministers what action it had taken on Recommendation 86 on travel facilities for refugees, which was adopted by the Assembly on 25th October, 1955.

ANSWER (20.6.1956)

"The Committee of Ministers has carried out a preliminary examination of

Le Comité des Ministres a décidé de soumettre pour avis au comité des experts culturels l'ensemble du problème soulevé par M. Costello. »

*Question écrite n° 17 de M. Radius, relative aux
suites données à la Recommandation 76 (1955)
sur les mesures à prendre
pour mettre les pouvoirs locaux
à même de faire face aux nouvelles tâches
qui leur incombent
du fait de la mise en place de la C.E.C.A.*

QUESTION (10.4.1956)

M. RADIUS

a demandé au Comité des Ministres quelle a été la suite donnée par la Haute Autorité et le Conseil de Ministres de la C.E.C.A. à la Recommandation 76 (1955) que le Comité des Ministres, par la Résolution (55) 16, leur a transmise, il y a plus de six mois.

RÉPONSE (20.6.1956)

« Par lettre du 11 mai 1956, M. Spierenburg, membre de la Haute Autorité, a fait connaître au Secrétaire Général que « la Haute Autorité avait examiné, avec le Conseil de Ministres et les représentants des six gouvernements de la Communauté du Charbon et de l'Acier, les différents aspects de la Recommandation 76 de l'Assemblée.

Bien que les dispositions de la recommandation intéressent plus particulièrement les gouvernements eux-mêmes, la Haute Autorité y attachera toute l'importance qu'elles méritent et suivra de près les développements que leur donneront les gouvernements. »

*Question écrite n° 18 de M. James Crosbie,
relative à la suite donnée à la Recommandation 86
sur les mesures
tendant à faciliter les voyages des réfugiés*

QUESTION (10.4.1956)

M. James CROSBIE

a demandé au Comité des Ministres quelle suite il a donné à la Recommandation 86 sur les mesures tendant à faciliter les voyages des réfugiés, adoptée par l'Assemblée le 25 octobre 1955.

RÉPONSE (20.6.1956)

« Le Comité des Ministres a procédé à un examen préliminaire de la Recommandation

Recommendation 86 and, in principle, takes a favourable view of the provisions contained therein. It has not yet, however, taken a decision on these provisions, which it proposes to examine at its next meeting in connection with the problem of tourism and the simplification of frontier formalities as a whole. It will inform the Assembly of its views on the subject before the second part of its Eighth Session."

Written Question No. 19, by M. Hermod Lannung, concerning the state of European integration

QUESTION (25.4.1956)

M. Hermod LANNUNG

asked the Committee of Ministers whether it would consider the possibility of sending to the Assembly, at the beginning of each ordinary session, a report on the state of European integration which would review the progress made in achieving greater unity among the Member States of the Council of Europe, either through the action of the Council of Europe or of other European organisations, and which would also comment, if possible, on future plans.

ANSWER (20.6.1956)

"The Committee of Ministers has studied with interest the suggestions made by M. Lannung, which accord with its desire to take a more active part in the debates of the Assembly. The whole question of the organisation of these debates, moreover, is now being examined by the competent organs of the Assembly.

The Committee of Ministers will certainly play its part in helping to solve the question of the organisation of the Assembly's debates when it is raised by the Assembly's representatives on the Joint Committee.

The Committee of Ministers considers, however, that the practice it has established of authorising its members to speak in the Assembly, both on behalf of the Committee and in their own name, contributes more to the debates of the Assembly than would the communication of a message."

tion 86 et s'est montré favorable en principe aux dispositions qu'elle contient. Toutefois, il ne s'est pas encore prononcé sur ces dernières, car il se propose de les étudier à sa prochaine réunion dans le cadre du problème d'ensemble du tourisme et des simplifications des formalités de frontière, sur lequel il fera connaître son point de vue à l'Assemblée avant la deuxième partie de sa huitième Session. »

Question écrite n° 19 de M. Hermod Lannung, relative à l'état de l'intégration européenne

QUESTION (25.4.1956)

M. Hermod LANNUNG

a demandé au Comité des Ministres si le Comité envisage la possibilité d'adresser à l'Assemblée, au début de chaque session ordinaire, un rapport sur l'état de l'intégration européenne, qui passerait en revue les progrès réalisés, par l'action du Conseil de l'Europe ou d'autres organisations européennes, vers la réalisation d'une union plus étroite entre les États membres du Conseil de l'Europe et qui contiendrait éventuellement des observations sur les projets envisagés.

RÉPONSE (20.6.1956)

« Le Comité des Ministres a étudié avec intérêt les suggestions de M. Hermod Lannung, qui répondent à ses préoccupations de participer plus activement aux débats de l'Assemblée. D'autre part, l'ensemble du problème soulevé par l'organisation de ces débats fait actuellement l'objet d'un examen de la part des organes compétents de l'Assemblée.

Le Comité des Ministres ne manquera pas d'apporter sa contribution à la solution du problème de l'organisation des débats à l'Assemblée lorsque celui-ci sera évoqué par les représentants de l'Assemblée au Comité Mixte.

Cependant, en autorisant ses membres à prendre la parole devant l'Assemblée, en son nom aussi bien qu'en leur nom personnel, le Comité des Ministres estime qu'il a instauré une pratique qui représente une contribution plus importante aux débats de l'Assemblée que la transmission d'un message. »

*Written Question No. 20, by M. Erler,
concerning the application
of the European Cultural Convention*

QUESTION (25.4.1956)

M. ERLER, Rapporteur of the Committee on Cultural and Scientific Questions, Considering that nine member countries of the Council of Europe have so far ratified the European Cultural Convention;

Considering that five of these countries are also Members of W.E.U.;

Considering that the Convention was inspired by the need "to pursue a policy of common action designed to safeguard and encourage the development of European culture",

asked the Committee of Ministers

(i) whether it was resolved to apply Article 3 of the Convention, which stipulates that: "the Contracting Parties shall consult with one another within the framework of the Council of Europe with a view to concerted action in promoting cultural activities of European interest";

(ii) whether it was resolved to approach other European organisations requesting them to comply with the provisions of Article 3 of the Cultural Convention;

(iii) whether the necessary instructions would be given to the cultural authorities in member countries which had acceded to the Cultural Convention, and were represented on the Committee of European Cultural Experts, to respect Article 3 of the said Convention.

ANSWER (20.6.1956)

"Article 3 of the European Cultural Convention is continuously being applied, more particularly through the regular meetings of the Committee of Cultural Experts, which enable the Contracting Parties to consult one another with a view to taking concerted action for the development of European cultural activities. This Committee, as you know, has launched a number of important projects in the spirit of this Convention, on which the Assembly is regularly kept informed.

The Committee of Ministers feels, however, that it is not within its competence to approach the other European organisations in order to ask them to comply with the provi-

*Question écrite n° 20 de M. Erler,
relative à l'application
de la Convention culturelle européenne*

QUESTION (25.4.1956)

M. ERLER, rapporteur de la commission des Questions culturelles et scientifiques, Rappelant que neuf pays membres du Conseil de l'Europe ont jusqu'à présent ratifié la Convention culturelle européenne;

Rappelant que cinq de ces pays sont également membres de l'U.E.O.;

Rappelant que la convention a été inspirée par la nécessité « d'adopter une politique d'action commune visant à sauvegarder la culture européenne et à en encourager le développement »,

a demandé au Comité des Ministres :

(i) Si le Comité des Ministres est décidé à appliquer l'article 3 de la Convention qui stipule que : « les Parties Contractantes se consulteront dans le cadre du Conseil de l'Europe afin de concerter leur action en vue du développement des activités culturelles d'intérêt européen »;

(ii) Si le Comité des Ministres est décidé à faire des démarches auprès des autres organisations européennes pour les inviter à se conformer aux dispositions de l'article 3 de la Convention culturelle;

(iii) Si les instructions nécessaires seront données aux services culturels des pays membres ayant adhéré à la Convention culturelle et représentés dans les comités des experts culturels européens, de respecter l'article 3 de ladite Convention.

RÉPONSE (20.6.1956)

« L'article 3 de la Convention culturelle européenne n'a jamais cessé d'être appliqué, notamment au moyen des réunions régulières du comité des experts culturels qui permettent des consultations entre les parties contractantes afin de concerter leur action en vue du développement des activités culturelles d'intérêt européen. Ce comité a pris l'initiative d'étudier de nombreux projets dans l'esprit de cette convention et l'Assemblée a été régulièrement informée de ses travaux.

Cependant, le Comité des Ministres estime qu'il n'est pas de sa compétence d'effectuer des démarches auprès des autres organisations européennes pour les inviter à se conformer

sions of Article 3 of the European Cultural Convention.

It is self-evident that the cultural authorities of member countries which have acceded to the Cultural Convention respect the provisions of an Agreement that has been signed by their Governments.

The Committee of Ministers has furthermore decided to transmit M. Erler's question, together with the reply addressed to him, to the Committee of Cultural Experts for information and for any further observations the latter may have to offer."

aux dispositions de l'article 3 de la Convention culturelle européenne.

Il va de soi que les services culturels des pays membres ayant adhéré à la Convention culturelle observent les dispositions d'un accord dont les gouvernements sont signataires.

Le Comité des Ministres a en outre décidé de transmettre au comité des experts culturels, pour information et commentaires éventuels, la question posée par M. Erler. »